מערך שיעור: **שבוע העליות- סיפורים שמרכיבים את הפסיפס הישראלי**

כיתות יעד: ג'-ו'
משך: 45 דקות
תחום דעת: חברה, תרבות, היסטוריה, זהות ישראלית.

מטרות השיעור:
ידע: להכיר סיפורי עלייה שונים ואת הערכים שהובילו את העולים.
ערכית: לפתח תחושת גאווה ושייכות למארג הרב־ תרבותי של החברה הישראלית.
רגשית: לעורר הזדהות, כבוד והבנה כלפי סיפורו של כל אדם שהגיע לארץ חדשה.

מהלך השיעור
פתיחה: כולנו הגענו ממקום אחר (10 דק')
המורה מקרינה מפה של העולם ושואלת : מאיפה הגיעו הסבים או ההורים שלכם?
התלמידים משתפים, מסמנים מדינות על המפה (בפתקים צבעוניים או בלייזר)
המורה מסכמת: כולנו חלק מסיפור אחד גדול, סיפור של אנשים שבאו ממקומות שונים, עם חלום משותף.
מעבר הדרגתי: היום ננסה לגלות, מה מחבר את כל הסיפורים האלה לסיפור הישראלי שלנו.

קריאה מונחית: מסע של אמונה ותקווה (10דק')
המורה בוחרת קטע קצר מאתר משרד החינוך, לדוגמה סיפור על העלייה מאתיופיה:
העלייה מאתיופיה לארץ ישראל הייתה מלאה באמונה, תקווה והתגברות על קשיים. החזון להגיע לירושלים שמר על כוחם של העולים לאורך הדרך
שיח ודיון - מה נתן לעולים כוח במסע שלהם ? אילו ערכים באים לידי ביטוי בסיפור הזה? האם אתם מכירים מישהו במשפחה שלכם עם סיפור דומה?

פעילות חווייתית: הסיפור שמאחורי התמונה (15דק')
המורה מציגה 3–4 תמונות היסטוריות (מתוך מאגר מט"ח או משרד החינוך).
ואומרת עכשיו ננסה לראות ,האם הערכים האלו מופיעים גם בסיפורים אחרים על עליות שונות לישראל.
כל זוג תלמידים בוחר תמונה אחת ומקבל כרטיס משימה שעליו כתובות השאלות: מי מופיע בתמונה לדעתכם? מה הדמות מרגישה ברגע זה? מה היא מביאה איתה לארץ? לא חפץ, אלא ערך (כוח, תקווה, אמונה, אחריות)
התלמידים כותבים משפט קצר על פתק ומדביקים על התמונה.
המורה: כשאנחנו מסתכלים על כל התמונות יחד, רואים שזה לא רק סיפורים שונים, אלא לב אחד שמאחד את כולם

סיכום חווייתי: פסיפס של זהות (10 דקות)
שיח מסכם בכיתה: איזה ערך גיליתם בכל סיפור עלייה? מה אנחנו יכולים ללמוד מהעולים על התמדה ותקווה?
המורה מסכמת: העליות השונות יצרו את הפסיפס האנושי שמרכיב את כולנו. כל סיפור הוא צבע בפני עצמו, ויחד אנחנו התמונה השלמה.

אפשרות להמשך: יצירת "קיר עליות" בכיתה, תמונה של העולם, וכל תלמיד מדביק פתק עם ערך אישי מהשיעור.

הערכה מעצבת: שיתוף פעיל בדיון, בחירה בערך אישי מתוך סיפור או תמונה, יכולת לחבר בין סיפור עלייה לערכים אוניברסליים.

עיקרון חינוכי מנחה: "לכל סיפור עלייה יש לב- ולכל לב יש סיפור."

כרטיסי משימה

מי מופיע בתמונה לדעתכם?

מה הדמות מרגישה ברגע זה?

מה היא מביאה איתה לארץ?
לא חפץ, אלא ערך (כוח, תקווה, אמונה, אחריות)

מי מופיע בתמונה לדעתכם?

מה הדמות מרגישה ברגע זה?

מה היא מביאה איתה לארץ?
לא חפץ, אלא ערך (כוח, תקווה, אמונה, אחריות)